

Nota de Prensa

EL AUTOR MÁS LONGEVO ENTRE LAS JÓVENES PROMESAS DE LA LÍRICA ESPAÑOLA

TÍTULO: *Si supiera escribir... Poemario*

AUTOR: Francisco Zamora Garrido

FICHA TÉCNICA:

ISBN: 978-84-8041-174-5

PVP: 15,00€

Rústica 15x21,5cm. 180 páginas (Ver)

El autor y su obra:

Francisco Zamora Garrido, ilustre médico y cirujano, nace en el pueblo serrano de Siles en 1929. Recopila en estos poemas un inventario de lo que le rodea y ha conformado su vida como médico, padre, marido, abuelo..., de lo que ha amado y sufrido en una larga vida fructífera, un legado que quiere que pase íntegro y sincero a quienes vengan después. Pero es también, y ante todo, un humanista, que eligió la poesía como expresión de todo ese mundo interior que unas veces le desborda a borbotones y le obliga a escribir a vuelapluma en cualquier sitio, y otras lo hace con calma y serenidad, pero siempre con ingenio, y una profunda ternura. Y eso, precisamente eso, es el encanto de este poemario.

Sobre la editorial

Nacida a mediados del siglo XIX, Rubiños 1860 está considerada como la editorial más antigua y longeva de España y un importante referente dentro del mundo de la edición de libros. Cincuenta mil títulos y un millón de volúmenes engrosan su catálogo histórico, en el que hay desde obras especializadas en el aprendizaje de idiomas hasta enciclopedias escritas por premios nobeles cuya distribución llegó incluso a la antigua URSS en la década de los 70.

Tras la venta del negocio al Grupo El Corte Inglés por los descendientes de su fundador la editorial mantiene el mismo espíritu, continúa la labor en la difusión de las lenguas eslavas y dando oportunidad a nuevos autores.

Se han renovado algunos de sus diccionarios de ruso y ucraniano, se ha editado el primer manual de enseñanza de la lengua rusa justificado en el nuevo paradigma educativo de Bolonia y se ha mantenido en su fondo editorial los innumerables manuales de aprendizaje del idioma ruso así como el diccionario de física. Se han publicado asimismo novelas, ensayos y diversos trabajos que han mantenido viva la editorial durante los últimos años.