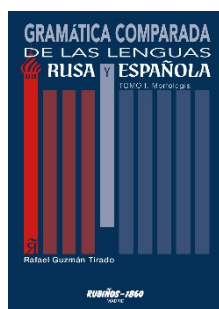
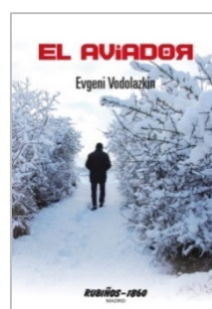
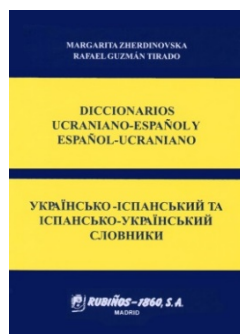
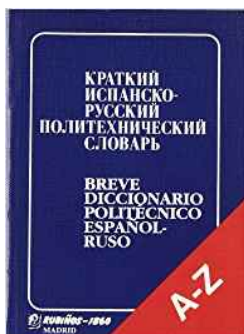
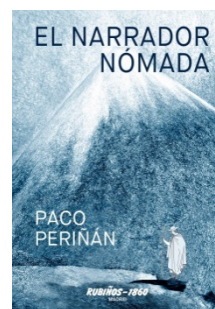
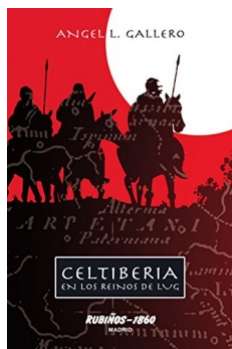
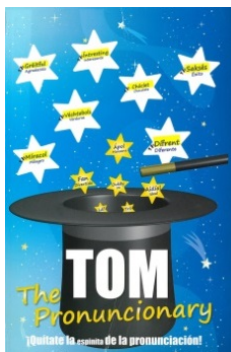


CATÁLOGO 2025-2026



RUBIÑOS-1860



CÁLCULOS MATEMÁTICOS POR ORDENADOR CON MAPLE V.5

AUTOR: Eugenio Roanes Lozano y Eugenio Roanes Macías

ISBN: 9788480411127 **EDICIÓN:** 1.^a, Abril 1999 **PÁGINAS:** 444

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 28€

Los sistemas de cálculo matemático por ordenador existentes en la actualidad permiten efectuar casi todos los cálculos matemáticos usuales. Entre ellos, el sistema Maple ha sido y sigue siendo una herramienta muy potente y amigable, adoptada en muchas universidades de todo el Mundo. Cálculos matemáticos por ordenador con Maple V.5 ha sido concebido para enseñar a todos aquellos que necesiten realizar cálculos matemáticos avanzados a utilizar el sistema Maple aunque no posean conocimientos informáticos previos. El libro aparece ordenado por temas matemáticos, incluyendo en cada uno de ellos una colección de ejercicios, y material digital que contiene todas las órdenes de cálculo que aparecen en el libro (para evitar al lector tener que teclearlas), las soluciones completas de los ejercicios y una colección de programas desarrollados por los autores.

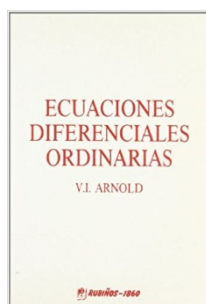
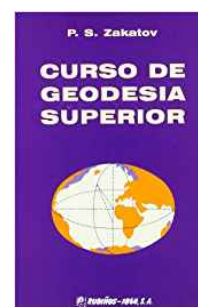
CURSO DE GEODESIA SUPERIOR

AUTOR: P. S. Zakatov

ISBN: 9788480410977 **EDICIÓN:** 1.^a, Septiembre 1997 **PÁGINAS:** 635

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 22€

Dividido en cuatro partes, Curso de geodesia superior ofrece al lector un amplio estudio sobre el campo de estudio de la geodesia, abordando materias tan concretas como el estudio de métodos astronómicos de determinación de las coordenadas geográficas en la superficie terrestres, fundamentos de la geodesia cósmica o la exposición de cuestiones fundamentales de geometría del elipsoide terrestres.



ECUACIONES DIFERENCIALES ORDINARIAS

AUTOR: V. I. Arnold

ISBN: 9788480410755 **EDICIÓN:** 1.^a, Octubre 1995 **PÁGINAS:** 306

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 18€

Ecuaciones diferenciales ordinarias es una obra especializada en el teorema de rectificación del campo vectorial (equivalente a los teoremas ordinarios de existencia, a la unicidad y derivabilidad de las soluciones) y la teoría de los grupos uniparamétricos de transformaciones lineales (es decir, la teoría de los sistemas lineales autónomos).

CIENCIAS

SINGULARIDADES CAÚSTICAS Y DE FRENTE DE ONDAS

AUTOR: Vladimir I. Arnold

ISBN: 9788480411226 **EDICIÓN:** 1.^a, Febrero 2001

PÁGINAS: 392

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 25€

Singularidades de cáusticas y de frentes de ondas está centrado en la difusión de ondas y, muy especialmente, en las singularidades de cáusticas y frentes de ondas, un tema que, en diferentes épocas ha suscitado la atención de grandes matemáticos por su vinculación con la óptica geométrica y el cálculo de variaciones. La obra es, en sí misma, una exposición concisa, meditada y muy seleccionada, de los distintos pilares sobre los que se la moderna técnica de estudio de singularidades así como un resumen de los actuales avances, escrita por el estudioso más destacado de la materia: Vladimir Arnold.



TEORÍA DE LAS SERIES. PARTE I

AUTOR: N.N. Vorobiov

ISBN: 9788480410731

EDICIÓN: 1.^a, Julio 1995

PÁGINAS: 306

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 13€



TEORÍA DE LAS SERIES. PARTE II

AUTOR: N.N. Vorobiov

ISBN: 9788480410748

EDICIÓN: 1.^a, Julio 1995

PÁGINAS: 406

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 13€

DICCIONARIOS



5000 PALABRAS Y EXPRESIONES ÚTILES RUSO-ESPAÑOL

AUTOR: Genrik Turover

ISBN: 9788480411196

EDICIÓN: 1.ª, Junio 2000

PÁGINAS: 180

ENCUADERNACIÓN: Rústica PVP: 15€

5.000 palabras y expresiones útiles ruso-español es un compendio de vocablos de léxico general estructurado y escogido para intérpretes cuyo trabajo práctico se desarrolla en conferencias de tipo no especializado. El libro consta de cinco capítulos, repartidos en distintas áreas temáticas: las relaciones diplomáticas y el derecho internacional; las relaciones económicas internacionales; la política de empleo y la protección social de la población; el trabajo de una conferencia internacional; y la Organización de las Naciones Unidas y otras organizaciones internacionales. Para elaborar esta guía, Enrique Turover ha utilizado textos de la prensa, trabajos de los correspondientes sectores del derecho y la economía, instrumentos de la ONU y de otras organizaciones internacionales, así como diccionarios y otros manuales.

BREVE DICCIONARIO POLITÉCNICO ESPAÑOL-RUSO

AUTOR: Bernardo Clemente del Rio Salceda

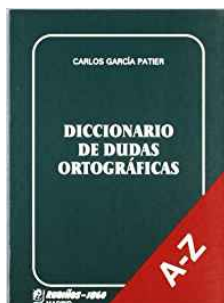
ISBN: 9788480410892

EDICIÓN: 1.ª, Enero 2000

PÁGINAS: 552

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 17€



DICCIONARIO DE DUDAS ORTOGRÁFICAS

AUTOR: Carlos García Patier

ISBN: 9788480411257

EDICIÓN: 1.ª, Junio 2002

PÁGINAS: 111

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 6€

La mayoría de las veces se consulta un diccionario o una enciclopedia para saber cómo se escribe una determinada palabra. La desventaja que supone esto es que se pierde un tiempo a veces precioso pasando páginas repletas de explicaciones acerca del significado cuando todo lo que el interesado quiere es comprobar la ortografía de la palabra que va a emplear. Diccionario de dudas ortográficas es una obra referencia que proporciona información rigurosa y exclusiva sobre cómo debe escribirse exactamente cada palabra. Un libro de enorme utilidad no solo para los colegiales, sino también para todas aquellas personas – secretarías, periodistas, escritores – que debido a su trabajo emplean habitualmente la lengua escrita.

DICCIONARIOS UCRANIANO-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-UCRANIANO

AUTOR: Margarita Zherdinowska y Rafael Guzmán Tirado

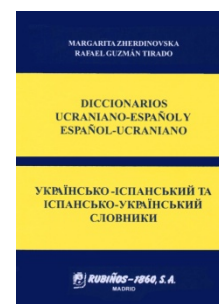
ISBN: 9788480411431

EDICIÓN: 1.ª, Julio 2010

PÁGINAS: 320

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 39€



DICCIONARIOS



DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE FÍSICA

AUTOR: A. M. Projorov

PVP : 60€

TOMO I: ISBN: 9788480410670

EDICIÓN: 1.^a, Junio 1995

TOMO II: ISBN: 9788480410687

EDICIÓN: 1.^a, Julio 1995

TOMO III: ISBN: 9788480410694

EDICIÓN: 1.^a, Julio 1995

TOMO IV: ISBN: 9788480410700

EDICIÓN: 1.^a, Julio 1995

El Diccionario Enciclopédico de Física es la obra de referencia dentro del campo de la física. Un compendio teórico dividido en +++ volúmenes en cuya elaboración han participado más de cuatrocientos académicos, profesores y especialistas de los diferentes campos de la física y las ciencias afines, todos ellos bajo la dirección Premio Nobel de Física A. Prójorov. La enciclopedia viene acompañada asimismo de una abundante bibliografía que se incluye como referencia en las diferentes entradas, entre los que se han incluido títulos significativos en ruso, inglés, francés y alemán, así como obras españolas de amplia difusión o traducidas a otros idiomas.



DICCIONARIO EXPERIMENTAL DE FUTUROS NEOLOGISMOS EN ESPAÑOL

AUTOR: Genrik Turover

ISBN: 9788480411424

EDICIÓN: 1.^a, Enero 2010

PÁGINAS: 320

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP : 25€

El Diccionario experimental de futuros neologismos en español pretende captar, cautivar y enganchar al lector, enseñarle que el diccionario de la lengua no se reduce a las listas hechas y cerradas y nuevas formaciones aburridas y tristonas sino que tiene espacio para inventos, ingeniosidad, incluso para el humor. No es casual que una parte considerable del material lexicográfico de esta obra lo representan no neologismos propiamente dichos, sino una resemantización lúdica de las palabras existentes. Basta con zarandear los vínculos congelados entre partes de la palabra, revitalizar las metáforas traqueteadas y la palabra reaparecerá con su imagen nueva e inesperada.

ENSAYO



LITERATURA Y VIDA EN MADRID

AUTOR: José Montero Padilla

ISBN: 9788480411158 EDICIÓN: 1.^a, Junio 1999 PÁGINAS: 174
ENCUADERNACIÓN: Rústica PVP : 13€

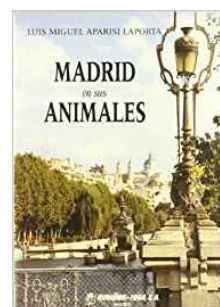
La literatura es, frecuentemente, espejo de la vida y constituye a menudo un testimonio de la vida vivida. Literatura y vida en Madrid muestra algunos ejemplos expresivos de esta realidad, de esa sugerente fusión entre vida y literatura. Aparecen así, a lo largo de los capítulos, nombres tan insignes como los de Tomás Luceño, José Echegaray, Jacinto Benavente, Enrique Jardiel Poncela... Y unidos a estos nombres, se alza el recuerdo de libros, estrenos, episodios, lugares y a veces dramas de un Madrid que es capital de España y, asimismo, excepcional capitalidad literaria.

MADRID EN SUS ANIMALES

AUTOR: Luis Miguel Aparisi Laporta

ISBN: 9788480411141 EDICIÓN: 1.^a, Mayo 1999 PÁGINAS: 316
ENCUADERNACIÓN: Rústica PVP : 15€

Los animales que pueblan Madrid son una muestra, muchas veces olvidada, de la historia de la ciudad. A través de anécdotas y lugares emblemáticos como el Parque de El Retiro, La Casa de Fieras, La Real Casa de Campo o el Zoológico de la Casa de Campo, Luis Miguel Aparisi Laporta nos adentra en la toponimia faunística de la capital, mezclando lo ameno con el rigor histórico presente en todas las obras del autor.



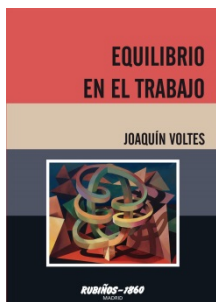
LOS SECRETOS DE LA CELESTINA

AUTOR: Joaquín Aguirre Bellver

ISBN: 9788460512066 EDICIÓN: 1.^a, Septiembre 1994 PÁGINAS: 202 PVP : 9€
ENCUADERNACIÓN: Rústica



FUERA DE COLECCIÓN



EQUILIBRIO EN EL TRABAJO

AUTOR: Joaquín Voltes

ISBN: 9788480411707

EDICIÓN: 1.^a, Abril 2019

PÁGINAS: 432

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 19€

El trabajo puede ser un factor clave en la autorrealización. Para que llegue a serlo es necesario asentarlo en un equilibrio completo de la persona, donde se le dé el peso que le corresponda, integrándolo con otros factores, igualmente decisivos, como el componente familiar-afectivo, el ocio y el descanso. Influjos propios y externos pondrán diariamente a prueba este equilibrio, a lo que deberemos responder con herramientas de madurez. Para ello es necesario ahondar en el conocimiento propio y el compromiso con el cambio, enfrentarnos al miedo, adquirir seguridad personal, conducirnos de forma auténtica. Así, evitaremos elementos de distracción y trampas mentales como la confusión de ámbitos, el autoengaño, expectativas no realistas o ilusiones infundadas. Debemos preguntarnos si estamos dónde queremos estar, si estamos haciendo lo que queremos hacer y si nos sentimos bien con quienes compartimos la jornada laboral, jefes, compañeros y colaboradores. A partir de la determinación en la búsqueda de una respuesta sincera a estas preguntas, si nos entregamos a nuestra ocupación con pasión y apertura, atención plena y fluida, un consumo racional de la energía y el cuidado de la salud y las relaciones, podremos conseguir el desarrollo de nuestro potencial, de la creatividad y evitar el estrés. El sentimiento de plenitud y levedad que obtengamos se retroalimentará de forma beneficiosa con los otros ámbitos que componen el equilibrio personal.

LENGUA RUSA



CUADERNO DE CALIGRAFÍA RUSA

AUTOR: Varios Autores

ISBN: 9788480410298 EDICIÓN: 1.^a, Julio 2007

ENCUADERNACIÓN: Rústica PVP : 5€

GUÍA DEL VERBO RUSO

AUTOR: María Sánchez Puig y Tatiana Drosdov Díaz

ISBN: 9788480410564 EDICIÓN: 1.^a, Octubre 1994

ENCUADERNACIÓN: Rústica PÁGINAS: 412 PVP : 16€

Guía del verbo ruso contiene más 1370 verbos rusos de uso más frecuente, colocados por orden alfabético. Cada voz aparece dos veces: como Aspecto Imperfectivo y como Aspecto Perfectivo. Tras el enunciado de cada infinitivo y su traducción, se ofrecen de forma completa todos los tiempos y formas verbales que de él derivan: los tiempos Presente, Futuro Compuesto, Pretérito Imperfectivo, Futuro Simple, Pretérito Perfectivo, ambos imperativos, todos los participios y gerundios. Además, cada verbo lleva indicaciones de régimen directo y/o preposicional, y estructuras-modelo.



GRAMÁTICA COMPARADA DE LAS LENGUAS RUSA Y ESPAÑOLA. TOMO I. MORFOLOGÍA

AUTOR: Rafael Guzmán Tirado

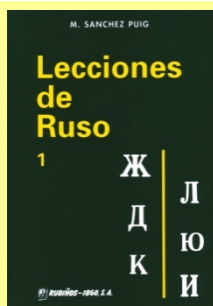
ISBN: 9788480411783 EDICIÓN: 1.^a, Agosto 2025

ENCUADERNACIÓN: Rústica PÁGINAS: 340 PVP : 21€

Dividida al igual que el estudio de cualquier lengua, en los niveles fónico, morfológico, sintáctico y léxico, este primer tomo está dedicado a la Morfología. Se estructura en una primera parte teórica, dedicada a las tareas y métodos del estudio comparado de las lenguas y cuestiones de su parentesco y clasificación, se presentan, a lo largo de catorce capítulos, las partes de la oración en ambas lenguas, desde un punto de vista contrastivo, analizando sus semejanzas y diferencias.

Al final de cada uno de los capítulos dedicados a cada parte de la oración, se ha introducido la sección "Interferencias más frecuentes", donde se recoge nuestra experiencia a este respecto y se sugieren algunas recomendaciones tratando de abordar algunas de las cuestiones más complejas a las que se enfrentan los estudiantes ruso-hablantes que aprenden español y los hispanohablantes que estudian ruso, intentando explicar de manera clara y eficaz aquellos aspectos que presentan mayor dificultad para ambos colectivos.

LENGUA RUSA



LECCIONES DE RUSSO 1

AUTOR: María Sánchez Puig

ISBN: 9788480411066

ENCUADERNACIÓN: Rústica

EDICIÓN: 1.^a, Diciembre 1997

PÁGINAS: 289

PVP : 13€

LENGUA RUSA (A1). MANUAL PRÁCTICO PARA TRABAJO INDIVIDUAL

(INCLUYE SOLUCIONARIO)

AUTOR: Irina A. Votyakova, Rafael Guzmán Tirado y Larisa V. Sokolova

ISBN: 9788480411462

EDICIÓN: 1.^a, Abril 2011

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP : 17€



PASO A PASO

AUTOR: Rosa García Albero

ISBN: 9788480410915

ENCUADERNACIÓN: Rústica

EDICIÓN: 1.^a, Marzo 1997

PÁGINAS: 180

PVP : 16€

El objetivo principal de Paso a paso es enseñar a los estudiantes principiantes de ruso a dominar todas las destrezas de la lengua a través de temas cotidianos «La familia», «El trabajo», «Tiempo libre», etc. Utilizando las estructuras gramaticales básicas los alumnos aprenderán a hablar, a entender y a leer textos y a escribir, sin perder de vista el vocabulario esencial, que irán aprendiendo de una forma amena y entretenida.

LENGUA RUSA

PASO A PASO II

AUTOR: Rosa García Albero y María Teresa Manresa Rodríguez

ISBN: 9788480411035 EDICIÓN: 1.ª, Octubre 1997

ENCUADERNACIÓN: Rústica PÁGINAS: 184 PVP : 24€



Tras el éxito de Paso a Paso, llega a España la segunda parte de este manual de aprendizaje de ruso, una ampliación de los temas empezados en el primer libro que se completan además con otros nuevos, como: «El tiempo», «El carácter», «Viajes», «Aficiones», «Deportes», «Estaciones del año», etc. Lo necesario para adquirir nuevas destrezas de la lengua y perfeccionar nuestro vocabulario.



LOS RUSOS HABLAN DE SÍ MISMOS

AUTOR: Varios Autores

ISBN: 9788480410908 EDICIÓN: 1.ª, Octubre 1996

ENCUADERNACIÓN: Rústica PVP : 14€

RUSO PARA NEGOCIOS

AUTOR: Tatiana Drosdov Díaz

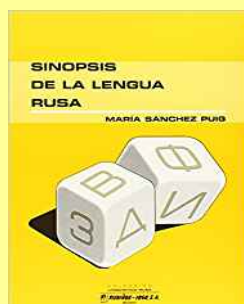
ISBN: 9788480410618 EDICIÓN: 1.ª, Febrero 1995

ENCUADERNACIÓN: Rústica PÁGINAS: 180 PVP : 13€



En el mundo empresarial, las barreras lingüísticas son uno de los principales impedimentos en el desarrollo de intercambios comerciales y humanos. Ruso para negocios es un manual pensado y estructurado para profesionales que necesitan de la lengua rusa para triunfar en sus correspondientes carreras. Basada en un método eminentemente comunicativo, cada una de las 13 lecciones parte de un esbozo abreviado de los conceptos gramaticales esenciales para, a partir de ahí, abordar temas especializados como son las presentaciones personales o de la empresa; conversaciones telefónicas; contactos comerciales, etc.

LENGUA RUSA



SINOPSIS DE LA LENGUA RUSA

AUTOR: María Sánchez Puig

ISBN: 9788480411172

EDICIÓN: 1.^a, Diciembre 1999

Encuadernación: Rústica

Páginas: 154

Pvp : 21€

Sinopsis de la lengua rusa no es un manual para principiantes. Tampoco es una obra de consulta tradicional ni un compendio de textos y ejercicios. Es un intento de organización sistemática, amplia pero concisa, del material gramatical de la lengua rusa, todo ello estructurado a través de 163 esquemas y notas aclaratorias. Un libro esencial para personas con conocimientos medios/altos del idioma ruso.

NARRATIVA

NARRATIVA INFANTIL Y JUVENIL

CIERRA LOS OJOS

AUTOR: Oscar Herrero Galán

ISBN: 9788480411493 **EDICIÓN:** 1.ª, Octubre 2014

PÁGINAS: 124

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 13€

Para Mario los lunes son de color amarillo. Cuando piensa en ellos se los imagina así. Y los martes azules, y los miércoles anaranjados. A Mario le encanta ir al cine con sus amigos. Y jugar al baloncesto, y leer libros de aventuras, y escuchar música, como a cualquier chico de su edad. Mario se pasa el día bromeando, y es un genio tirando bolas de nieve. También sabe orientarse como nadie, aún en las situaciones más delicadas. Mario es ciego.



DOBLE ZERO

AUTOR: Morgan Dark

ISBN: 9788480411615

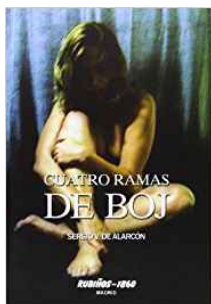
EDICIÓN: 1.ª, Junio 2016

PÁGINAS: 337

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 20€

Ha pasado un mes desde que Kyle se enfrentara al mejor detective de Los Ángeles. Todo parece haber regresado a la normalidad... hasta que un misterioso ladrón oculto tras una máscara de oro irrumpe en la ciudad haciéndose pasar por Zero y empieza a robar las valiosas joyas de la familia Blake. Inmerso en una carrera contrarreloj en la que estará en juego su vida y la de sus amigos, Kyle tendrá 48 horas para derrotar a su peor enemigo, un peligroso rival que parece saber todo de él. Incluido su pasado...

NARRATIVA ESPAÑOLA



CUATRO RAMAS DE BOJ

AUTOR: Sergio, Vidal de Alarcón

ISBN: 9788480411486

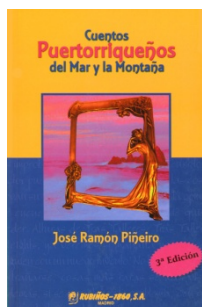
EDICIÓN: 1.ª, Octubre 2012

PÁGINAS: 208

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 12€

En estas novelas cortas que se incluyen en este libro, y digo cortas no porque su longitud física desmerezca de su calidad artística, Sergio V. de Alarcón nos desnuda su alma y nos cuenta lo que nadie debería ignorar. Que los buenos somos más que los malos pero que ellos saben ganar. Eso sí, hasta que alguien bueno decide sin pensar en las consecuencias... actuar. Como gran enamorado de la mujer nos dibuja los caracteres femeninos con la maestría de un

connaisseur, alcanzando momentos de un erotismo embriagador. En su tercer relato nos asusta con su particular visión del futuro, pero aturdiéndonos con su sensibilidad. Finalmente, sólo los que conocemos su verdadera edad, podemos descubrir que el juvenil idioma de su último relato y su cercanía a la «manera de ser» de la gente joven, es mérito de un espíritu libre y sin ambages.



CUENTOS PUERTORRIQUEÑOS DEL MAR Y LA MONTAÑA

AUTOR: José Ramón Piñeiro

ISBN: 9788480411134 **EDICIÓN:** 1.^a, Marzo 1999 **PÁGINAS:** 215

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 12€

Diez cuentos mágicos, pero verdaderos. En alguno podría notarse el impacto de ese momento literario en el que reinaron soberanos algunos de los grandes nombres del famoso boom latinoamericano: todo es posible en esta vida y es que las cosas salen a veces como pueden y les dejan. Las palabras son así, bastante autónomas y a su aire. Pero he aquí que los sucesos que se narran no son invención de un escritor vehemente y agitado, de esos que tanto brillo han dado a la literatura del realismo mágico. Hoy no se trata de eso, si no de la obra de un cronista, que nos relata hechos en verdad sucedidos en Puerto Rico. Acontecimientos que se retratan en estos cuentos con destreza, imaginación y buen oficio y que constituyen una buena invitación para iniciarnos en su lectura.

LA MAGIA DEL SUR

AUTOR: Paco Periñán

ISBN: 9788480411684 **EDICIÓN:** 1.^a, Abril 2018 **PÁGINAS:** 492

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 19€



En 1922, Peter Howell, un joven inglés perteneciente a una familia de editores de Londres, y Dasha Nevski, una rusa de apenas diecisiete años, realizan en contra de su voluntad un apasionado viaje al sur de España. Dasha viaja para olvidar. Peter quiere ver con sus propios ojos el mundo que le han contado.

La magia del sur relata ese viaje fascinante y desgarrador y la huella profunda que dejó hasta alcanzar nuestros días. Una «novela río», un gran viaje en el tiempo que recorre la India, Inglaterra, Rusia, Argelia, el desierto del Sáhara y muy especialmente Andalucía



EL NARRADOR NÓMADA

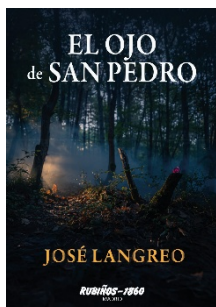
AUTOR: Paco Periñán

ISBN: 9788480411721 **EDICIÓN:** 1.^a, Enero 2020 **PÁGINAS:** 228

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 15€

El Narrador Nómada es un hombre curtido y austero que en los tiempos antiguos perdió a su amada Helena y a su hija Khala en un naufragio. Desde entonces expía sus culpas recorriendo, con el poder de su palabra, aldeas y lugares imposibles de encontrar en los mapas.

Una novela intemporal, una aventura sorprendente que entronca con la literatura fantástica y nos acerca a las inquietudes que rodean nuestra existencia en el mundo actual en el que vivimos: las guerras, la naturaleza en peligro, el avance de las ciencias, los impulsos y emociones del ser humano, la enfermedad, las barreras de la ancianidad, el origen y el final de la vida.



EL OJO DE SAN PEDRO

AUTOR: José Langreo

ISBN: 9788480411790

EDICIÓN: 1.^a, Febrero 2026

PÁGINAS: 176

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 15€

¿Qué ocurrió con los nietos de Don Pelayo?

¿Por qué desaparecieron de la historia tras la muerte de su padre?

Han pasado veinte años desde la mítica victoria de Covadonga, en las montañas de Asturias, y el reino de Don Pelayo lo hereda su hijo Favila. Pero las ambiciones de su cuñado Alfonso trastocan hasta tal punto su reinado que tendrá que luchar por su vida, enredando en su pugna las vidas de sus amigos Omar y Muriel. Junto a la hechicera Sama, se verán envueltos en una guerra a muerte por culpa del ojo de San Pedro, un rubí que atrae a enigmáticos personajes con un terrible poder. Todas las tramas confluyen en ese sur islamizado, ante la revelación que oculta la preciada joya: la clave para encontrar un antiguo tesoro que puede hacer inmortal a su poseedor.

Entre la desmedida codicia de Alfonso y de su hermano Fruela, el fanatismo de Sisterio, el ansia de los mercaderes hebreos y la osadía del gobernador musulmán, Sama debe decidir qué sacrificio está dispuesta a realizar para salvar la vida de sus seres queridos.

Una novela elegante, amena y absorbente, con diálogos frescos y atrevidos, que retrata una época increíble del nacimiento de este país, con una escasa documentación histórica que da pie a la leyenda.

Tan sugerente que convierte la narración en una experiencia entretenida y cautivadora, ya que recrea el sueño de toda persona a luchar por su libertad contra todos los obstáculos.



O SEA

AUTOR: Ángel Luis Gallero Díaz

ISBN: 9788480411769

EDICIÓN: 1.^a, Diciembre 2021

PÁGINAS: 274

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 19€

Ambientada en el barrio de Tetuán de Madrid, en el año 1976, primero tras la muerte de Franco, el autor nos narra las vicisitudes de un numeroso grupo de jóvenes, entre los 18 y los 20 años, unidos por una

larga e inquebrantable amistad.

La trama gira fundamentalmente en torno a uno de ellos, que no sólo posee el extraño don de tener sueños “conscientes”, sino que, atónito, contempla como algunos de ellos se cumplen.

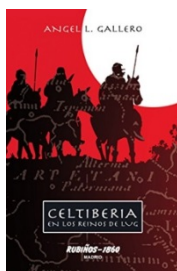
“No sabía si era una extrañeza, un poder, o qué; tampoco si le ocurría a poca o a mucha gente, pero el caso era que él, en ocasiones, raras ocasiones, dicho sea de paso, cuando soñaba, sabía que lo hacía...”, nos explicará.

De su mano iremos conociendo al resto de amigos, así como a otros personajes, en especial a un par de chicas, de esas que hay que echar de comer aparte, que trastocarán el ritmo del grupo y enloquecerán el ánimo Y el corazón del peculiar personaje, además de activar sus “poderes”.

Una de esas chicas guarda un secreto, la otra estudia los misterios de la mente. A él le gustan las dos. Él no gusta a ninguna.

Enredos, malentendidos, sospechas, temores, engaños, abusos, sorpresas, trampas, venganzas..., se suceden sin descanso, enmarcado todo ello en los intentos del joven por seducirlas y de ellas por desenmascararle.

NARRATIVA HISTÓRICA



CELTIBERIA: EN LOS REINOS DE LUG

AUTOR: Ángel Luis Gallero Díaz

ISBN: 9788480411509 **EDICIÓN:** 1.^a, Diciembre 2014 **PÁGINAS:** 520

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 25€

En una época salvaje e indómita en el que no existen las leyes, un joven carpetano tendrá que aprender a sobrevivir lejos de su familia y de sus amigos. En su periplo se enfrentará a traiciones, guerras y enfermedades pero también encontrará amistades inquebrantables, nuevas alianzas y el amor. Se adentrará en las entrañas de una Iberia tan bella como salvaje, dividida entre los feroces lusitanos, los aguerridos vetones, los honorables vacceos y los terribles arévacos y hará frente a la red de pactos secretos y viejas rencillas que asolan la Península. Su viaje es la historia de una tierra fraccionada pero también de nuestros primeros antepasados. Un Juego de Tronos histórico ambientado en la España celtíbera.

CELTIBERIA: ARDE IBERIA

AUTOR: Ángel Luis Gallero Díaz

ISBN: 9788480411530 **EDICIÓN:** 1.^a, Febrero 2016 **PÁGINAS:** 510

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 20€

A mediados del siglo V a.C., Carpetania vive un insólito período de paz tras su alianza con los vetones y su pacto de amistad con el jefe vacceo Segisamo. Sin embargo, un gran peligro procedente del noroeste se cierne sobre ella. Lusitania vuelve a amenazar sus fronteras, reabriendo viejas heridas y rivalidades pendientes. Al mismo tiempo, Arse y Edeta, los principales núcleos de población de la lejana Edetania, luchan por la supremacía comercial y militar, poniendo en riesgo la prosperidad de esa parte de Iberia y las vidas de sus habitantes. Las guerras cubren de nuevo las tierras y extrañas alianzas surgen entre pueblos antiguamente enfrentados.





CELTIBERIA: EL ARÉVACO

AUTOR: Ángel Luis Gallero Díaz

ISBN: 9788480411677 **EDICIÓN:** 1.^a, Diciembre 2017

PÁGINAS:

372

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 19€

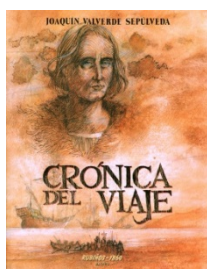
De la mano de un joven guerrero carpetano y un veterano buhonero olcade nos adentraremos en la Iberia del siglo V precristiano, un mundo desconocido, tan hermoso como salvaje, que recorreremos de un extremo a otro, viendo resurgir desde las brumas de la historia a pueblos entonces temibles y ahora ya casi olvidados, que están en nuestro origen y de cuya mezcolanza descendemos.

Visitaremos las ásperas tierras de lusitanos y vetones, de olcades y turboletas, de kalaikos y vascones. Viviremos junto a celtíberos, vacceos y carpetanos. Entraremos en las poderosas ciudades de Arse, Edeta, Ipolka y Gádir. Conoceremos sus grandezas y miserias, su forma de vida, los dioses que invocaban.

Cabalgaremos junto a hombres y mujeres para quienes la guerra era su razón de vivir, y la muerte una fiel compañera y la puerta hacia la eternidad. Participaremos de sus victorias y derrotas, beberemos y lucharemos con ellos y seremos testigos de memorables batallas y combates singulares, de grandes invasiones, viles traiciones y crueles venganzas, a la vez que de épicas gestas y actos de supremo valor y nobleza.

Celtiberia nos acerca a unas gentes que fueron ejemplo de valor, dignidad y tenacidad, y cuya defensa de la libertad fue, en muchos casos, legendaria.

Conocerlos es conocernos a nosotros mismos.



CRÓNICA DEL VIAJE

AUTOR: Joaquín Valverde Sepúlveda

ISBN: 9788480411271

EDICIÓN: 1.^a, Mayo 2002

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 30€

JUANELO TURRIANO. EL RELOJERO DEL EMPERADOR

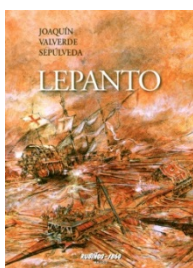
AUTOR: Joaquín Valverde Sepúlveda

ISBN: 9788480411233

EDICIÓN: 1.^a, Mayo 2001

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 28€



LEPANTO

AUTOR: Joaquín Valverde Sepúlveda

ISBN: 9788480411479

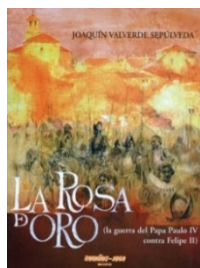
EDICIÓN: 1.^a, Abril 2012

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 19€

La batalla de Lepanto ha sido el escenario escogido por el autor en su propósito de fabular. Existen varios caminos para la divulgación de la

historia, el académico, destinado a los eruditos y la novela histórica para el gran público. Martín Cossío, el protagonista, galeote amarrado a un barco de remero nos hace partícipe de sus vivencias, con las luces y las sombras de sus viajes por el siempre fascinante Mediterráneo de los piratas del siglo XVI, en lucha por imponer sus credos y sus comercios. ¿Cómo es que estando tan equilibradas las fuerzas, la cristiandad se alzó con la victoria?



LA ROSA DE ORO. LA GUERRA DEL PAPA PAULO IV CONTRA FELIPE II

AUTOR: Joaquín Valverde Sepúlveda

ISBN: 9788480411400

EDICIÓN: 1.^a, Junio 2008

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 17€

EL TENIENTE DEL CORREGIDOR

AUTOR: Joaquín Valverde Sepúlveda

ISBN: 9788480411417

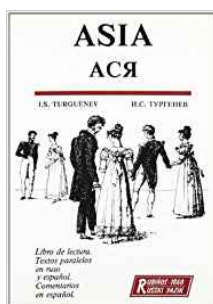
EDICIÓN: 1.^a, Noviembre 2009

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 20€



NARRATIVA RUSA



ASIA. LIBRO DE LECTURA

AUTOR: Ivan Sergueevich Turgenev

ISBN: 9788480410854

EDICIÓN: 1.^a, Julio 1996

PÁGINAS: 128

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 8€

Rusia tiene hijos que se ganaron la inmortalidad en la memoria del pueblo. Uno de los escritores que goza de este amor y respeto es Iván Turguénev (1818 - 1883). A lo largo de su dilatada trayectoria literaria, Turguev escribió muchas y muy diversas novelas pero es Asia una de las más apreciadas y reconocida por la crítica y los lectores. Muchas de las situaciones y los conflictos narrados en sus páginas fueron tomados de las situaciones de la vida de Polina Turgueneva, hija del escritor, y de la vida de Anna, hija ilegal de su tío. Pero es en las descripciones de la naturaleza, bellísimas y líricas, donde deslumbra el talento y la maestría literaria de Turguev.

EL AVIADOR

AUTOR: Evgene Vodolazkin

ISBN: 9788480411691

EDICIÓN: 1.^a, Octubre 2018

PÁGINAS: 412

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 19€

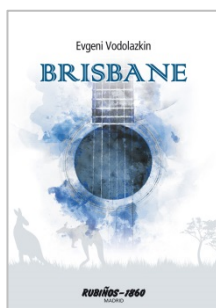
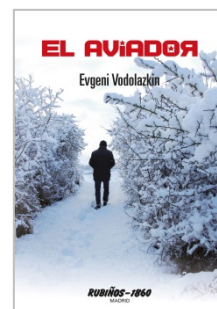
LA NOVELA HA SIDO GALARDONADA CON EL PREMIO “BOLSHAYA KNIGA”

Evgeni Vodolazkin es autor del Best-seller “Lavr” y de la elegante ficción histórica “Soloviev y Larionov”. Según el periódico The Guardian, “Lavr” forma parte de los diez mejores libros de la literatura mundial sobre Dios: <https://www.theguardian.com/books/2017/dec/06/top-10-novels-about-god>

En Rusia le llaman el “Umberto Eko” ruso; en América, tras la publicación de “Lavr” en inglés, el “Gabriel García Márquez” ruso. Para él es suficiente con ser él mismo. Las obras de Vodolazkin se han traducido a numerosos idiomas.

El protagonista de “El aviador” es una persona en estado de tabula rasa. Tras despertarse en una cama de un hospital, se da cuenta de que no sabe nada de sí mismo: ni su nombre, ni quién es, ni dónde está. Con la esperanza de restaurar la historia de su vida, comienza a apuntar los recuerdos que le vienen a la memoria, incompletos y caóticos: desde principios del siglo XX, su infancia en las casas de campo de Síverskaya y Alushta, el instituto y su primer amor, la revolución de 1917, su pasión por la aviación, su estancia en el campo de concentración de Solovki... Pero, ¿cómo recuerda con tanta precisión los detalles de la vida cotidiana, las frases, los olores, los sonidos de la época, si en el calendario corre el año 1999?

EL AVIADOR ES UN HOMBRE, CAPAZ DE DESPEGARSE DE LA TIERRA.



BRISBANE

AUTOR: Evgene Vodolazkin

ISBN: 9788480411738

EDICIÓN: 1.^a, Mayo 2021

PÁGINAS: 408

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 19€

Evgeny Vodolazkin es el ganador de los premios Big Book y Yasnaya Polyana. La novela Brisbane continúa con las historias de héroes, que este autor ha escrito anteriormente como Lavr y El Aviador (publicado por esta misma editorial), cuyo destino, como en la antigua tragedia, cambia repentina e inmediatamente.

Gleb Yanovsky es un músico virtuoso, en la cima del éxito, que pierde la capacidad de actuar debido a una enfermedad y está tratando de encontrar un significado diferente a su vida, un nuevo punto de apoyo. El recordar el pasado le ayuda en esta tarea. Él trata de reunir los recuerdos de su infancia en Kiev, en los años setenta; de su juventud en Leningrado; para volver de nuevo al presente en Alemania y nuevamente en Kiev. Solo Brisbane no se encuentra entre estos viajes de la vida. En sus entrevistas Gleb menciona, a menudo, la ciudad de Brisbane y, en general, Australia. En su familia Brisbane era considerado como un paraíso, con una población demasiado específica (descendiente de convictos). ¿Hay realmente una ciudad así? ¿O es solo un espejismo o un sueño?

OTRAS EDITORIALES

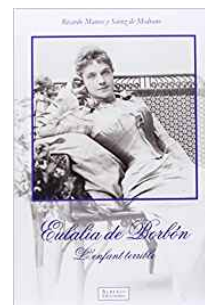
EULALIA DE BORBÓN L' ENFANT TERRIBLE

AUTOR: Ricardo Mateos y Sáinz de Medrano

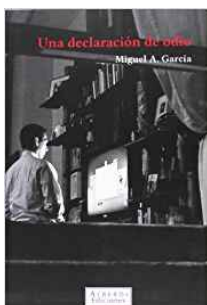
ISBN: 9788461706655 EDICIÓN: 1.^a, Octubre 2014 PÁGINAS: 656

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 25€



Correr la vida de Eulalia de Borbón, la hija pequeña de la reina Isabel II, la hermana pequeña del rey Alfonso XII, esa es la propuesta de este libro. Y recorrerla a fondo, sin juicios previos ni estereotipos. De la mano del autor acompañamos en su recorrido vital a un personaje singular a través del convulso mundo del último tercio de siglo XIX y de la primera mitad del siglo XX. Porque no hay Belle Époque ni cortes europeas de aquellos años sin doña Eulalia. Durante sus más de 90 años de vida, la infanta Eulalia, nunca se conformó con ser una mera y privilegia-da –gracias a la especial atalaya que le otorgaba su nacimiento-espectadora de este mundo cambiante, sino que se zambulló en él y esto la convierte en una magnífica «cicerone», en la mejor mano a la que asirse para conocer un tiempo y una época que fueron los suyos.



UNA DECLARACIÓN DE ODIO

AUTOR: Miguel Ángel García Sánchez

ISBN: 9788461662784

ENCUADERNACIÓN: Rústica PVP: 15€

EDICIÓN: 1.^a, Octubre 2013

EL GRAN PRADO. AMPLIACION SUBTERRANEA Y ENLACE CON EL CASON

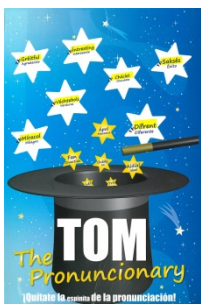
AUTOR: Antonio Rodríguez Orgaz

ISBN: 9788488306081

EDICIÓN: 1.^a, Enero 1993

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 18€



TOM THE PRONUNCIATION. ¡QUÍTATE LA ESPINITA DE LA PRONUNCIACIÓN!

AUTOR: Marta Aparicio Andrés

ISBN: 9788409106639

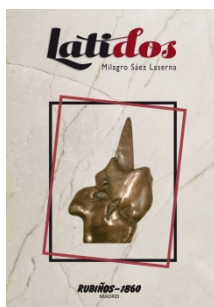
EDICIÓN: 1.^a, Abril 2019

ENCUADERNACIÓN: Cartóné

PVP: 22,50€

PÁGINAS: 400

POESÍA



LATIDOS

AUTOR: Milagro Sáez Laserna

ISBN: 9788480411714 **EDICIÓN:** 1.^a, Diciembre 2019 **PÁGINAS:** 164

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 10€

El poemario que se presenta recoge un grupo de poesías, de entre las múltiples escritas por la autora a lo largo de más de cuarenta años. La escritura, el mar, el amor y la palabra se combinan para tejer unos textos impregnados de sentimiento, sensibilidad y ritmo. Es una poesía sin concesiones a la elaboración que traspone al papel lo que en cada momento siente la autora. Parafraseando a Celaya “No es una poesía, gota a gota pensada...” es la verbalización de pensamientos, tal y como nacen.

SI SUPIERAS ESCRIBIR ... POEMARIO

AUTOR: Francisco Zamora Garrido

ISBN: 9788480411745 **EDICIÓN:** 1.^a, Julio 2021 **PÁGINAS:** 180

ENCUADERNACIÓN: Rústica **PVP:** 15€



Francisco Zamora, ilustre médico y cirujano, nace en el pueblo serrano de Siles en 1929. Recopila en estos poemas un inventario de lo que le rodea y ha conformado su vida como médico, padre, marido, abuelo..., de lo que ha amado y sufrido en una larga vida fructífera, un legado que quiere que pase íntegro y sincero a quienes vengan después. Pero es también, y ante todo, un humanista, que eligió la poesía como expresión de todo ese mundo interior que unas veces le desborda a borbotones y le obliga a escribir a vuelapluma en cualquier sitio, y otras lo hace con calma y serenidad, pero siempre con ingenio, y una profunda ternura. Y eso, precisamente eso, es el encanto de este poemario. El pensamiento profundo y trascendente, la intensidad emotiva y su inquietud religiosa modelan las cualidades de un poeta en su segunda juventud, ésta más sosegada que la primera, que se encuentra entre las jóvenes promesas de la lírica española.

POESÍA



SORTILEGIOS ... POEMARIO

AUTOR: Fernando Bayón Marín

ISBN: 9788480411776

EDICIÓN: 1.^a, Marzo 2022

PÁGINAS: 164

ENCUADERNACIÓN: Rústica

PVP: 15€

Esta obra hay que considerarla como un conjunto armónico y orquestal, de tal manera que se produzcan y reconozcan los temas (a veces repetitivos), los ritmos, los tempos y la estructura a través de un sistema sincronizado y temático. Una ópera convertida en un rítmico poemario de amor, de fortuna y de desgracia.

La estructura de este poemario es:

- Hipótesis cero: Orión Karma (contiene 12 hipótesis).
- Hipótesis primera: La vida viva (compuesta por 22 poemas).
- Hipótesis segunda: La vida ya vivida (integrada por 18 poemas).
- Hipótesis tercera: La vida por vivir (contiene 18 poemas).
- Hipótesis cuarta: La otra vida (incluye 17 poemas).
- Colofón: Cuenta atrás (incluye 6 poemas).